

ALBENGA JAZZ FESTIVAL

QUATTORDICESIMA EDIZIONE

23, 24,
25, 26
AGOSTO
2026

Ideazione ed organizzazione: Associazione LE RAPALLINE IN JAZZ APS
in collaborazione con il Comune di Albenga - assessorato Turismo e Cultura



CITTÀ DI
ALBENGA



FONDAZIONE
DESMARI
DI SAVONA





È con grande piacere che anche quest'anno il Comune di Albenga accoglie l'Albenga Jazz Festival, una rassegna che, edizione dopo edizione, ha saputo conquistare un ruolo sempre più significativo nel panorama culturale della nostra città e del nostro territorio.

La musica jazz, con la sua straordinaria capacità di unire tradizione e innovazione, tecnica e creatività, rappresenta un linguaggio universale capace di coinvolgere pubblici diversi e di trasformare ogni esibizione in un momento di incontro, emozione e condivisione.

Un elemento che rende l'Albenga Jazz Festival una manifestazione particolarmente preziosa è la straordinaria qualità artistica che ogni anno l'associazione Rapalline in Jazz riesce a portare nella nostra città: musicisti di fama internazionale che regalano al pubblico esibizioni di altissimo livello e che, allo stesso tempo, spesso rimangono affascinati dal contesto unico in cui si trovano a suonare, portando con sé il ricordo di una città ricca di storia, bellezza e autenticità.

Personalmente, ogni anno partecipo con grande entusiasmo alle serate del festival e, da spettatore prima ancora che da Sindaco, rimango sempre profondamente colpito dalla magia che si crea tra la musica, gli artisti e gli splendidi

spazi della nostra città. È un'emozione vedere Piazza San Michele riempirsi della magia che le note del jazz riescono a regalare coinvolgendo il pubblico e creando un'atmosfera speciale e irripetibile.

Albenga, con il suo straordinario patrimonio storico e artistico, si presta naturalmente ad accogliere eventi capaci non solo di valorizzare i propri luoghi, ma anche di offrire nuove occasioni per vivere la città. Il jazz diventa così un percorso fatto di emozioni, cultura e bellezza, contribuendo ad arricchire l'offerta culturale e turistica del nostro territorio.

Un ringraziamento sincero va a tutti gli organizzatori, ai musicisti, ai volontari e a tutti coloro che, con passione e impegno, rendono possibile questa manifestazione, contribuendo anno dopo anno alla sua crescita e al suo successo.

Invito cittadini e visitatori a partecipare e a lasciarsi coinvolgere dalla magia del jazz, vivendo appieno le serate dell'Albenga Jazz Festival in una cornice straordinaria come quella del nostro Centro Storico, dove ogni nota trova il suo spazio e ogni concerto diventa un'esperienza da ricordare.

Il Sindaco
Riccardo Tomatis



Iniziò tutto nel 2004, quasi per scherzo, da un'idea mia e di Alessandro Collina, e nel giro di poco tempo il ristorante "Le Rapalline" divenne il punto di riferimento di tutti gli appassionati di Jazz della Riviera di Ponente (e non solo). Ogni mese una cena con concerto, e ad ogni concerto i tavoli in prima fila con prenotazione fissa: il primo, alla sinistra del palco, era il "tavolo Bianchi", quello centrale il "tavolo Germinale/Scolesi", quello a destra il "tavolo Anfossi/Piccardo & C", accanto al "tavolo Bianchi" poi il "tavolo Benzi". Cascasse il mondo, loro c'erano sempre.

Quando nel 2009 decisi di creare l'Associazione "Le Rapalline in Jazz", volli che tra i soci fondatori ci fossero questi clienti assidui del Jazz Club, che nel corso degli anni erano diventati amici. Ci incontrammo Alessandro Collina, Massimo Bianchi ed io in un'enoteca e, davanti a un bicchiere di buon vino, decidemmo di dar vita all'Associazione. Dopo pochi giorni formalizzammo il nostro sogno, con un atto costitutivo, uno statuto e tutto il resto: io presidente, Massimo Bianchi vicepresidente, Alessandro Collina direttore artistico e tutti gli altri clienti-amici soci fondatori insieme a noi.

Massimo Bianchi da allora c'è sempre stato. È stato una colonna portante dell'Associazione, di cui il suo Nipper Club è anche diventato una sede, accanto a quella storica del ristorante. Le riunioni del Direttivo spesso si sono svolte in quel luogo incantato che era il Nipper, dove era più facile trovare ispirazione per nuove idee e il coraggio per concepire nuovi sogni da realizzare. Ho sempre ammirato molto Massimo per la sua lungimiranza, la sua determinazione, la sua intraprendenza. Il suo Nipper era ad Albenga, ma

sarebbe potuto essere a New York, a Londra o in qualsiasi altra capitale del mondo. Massimo era riuscito a creare un'autentica magia ad Albenga. Varcare la soglia del Nipper era un'esperienza che non si può descrivere a parole. Ogni preoccupazione rimaneva fuori, qualsiasi ansia miracolosamente si dissolveva: un autentico benessere psico-somatico prendeva il sopravvento non appena gli ascolti musicali di qualità sublime offerti da Massimo ti immergevano totalmente nella bellezza e nell'armonia.

È difficile ora, per tutti noi, immaginare l'Associazione senza la sua presenza, il Jazz Festival senza di lui. Il vuoto è infinito e incolmabile. Dovremo imparare a conviverci, ma ora siamo ancora dominati dall'incredulità, dalla rabbia, dal dolore. Il ricordo di Massimo occupa interamente i nostri cuori e le nostre menti: non possiamo non dedicare a lui i progetti delle "Rapalline in Jazz", a cominciare da questa 14a edizione dell'Albenga Jazz Festival.



Barbara Locci
Presidente dell'Associazione
"Le Rapalline in Jazz"





restiamo in contatto.

Segui le nostre pagine
social e rimani sempre aggiornato su
tutte le iniziative culturali.

Mostre, concerti,
ascolti, e tanto altro.

Le Rapalline in Jazz APS - Albenga

f @lerapallineinjazz

ig @le_rapalline_in_jazz



ANTEPRIMA FESTIVAL

ore 21:15 Cattedrale San Michele

con l'organista **Roberto Grasso**
e il flautista **Gianni Gollo**

evento organizzato in collaborazione con l'associazione *Vallinmusic*

7 agosto

ore 17:30 Piazza San Domenico
Banda Giuseppe Verdi Albenga

solisti ospiti: Cesare Mecca e Claudio Capurro

23 agosto

ore 18 Chiostri Ester Siccardi
Swing Patch e Yurierre

a cura di Giacomo Moretto, su musica di Yurierre DeeJay

ore 21:30 Piazza San Michele
Rapalline Jazz Band

ospite: Gabriele Mirabassi

24 agosto

ore 18 Piazza San Domenico
Bellato, Saracino, Sadibou Trio

ore 21:30 Piazza San Michele
Jesse Davis Quartet

25 agosto

itinerante con finale
ore 18 in Piazza del Popolo
Nola French Quarter

ore 21:30 Piazza San Michele
The Essence

26 agosto

tutti i giorni dal 24 al 26
concerti itineranti
con **i Nola French Quarter**

il 24 ed il 26, alle ore 11,
presentazioni libri
presso la **libreria Mondadori**

In caso di maltempo i concerti si svolgeranno al Teatro Ambra o al San Carlo.
Le variazioni saranno comunicate sui canali social e istituzionali del Comune di Albenga.

Anteprima Albenga Jazz Festival

Dialoghi d'organo e flauto

Gianni Gollo: Flauto traverso - **Roberto Grasso:** Organo

Evento organizzato in collaborazione con l'associazione **VALLINMUSICA**



Maestro GIANNI GOLLO

Diplomato in flauto traverso presso il Conservatorio Paganini di Genova. Ha suonato al Teatro Carlo Felice con l'orchestra Niccolò Paganini come flautista e ottavista, ma anche all'estero, in particolare in Spagna e Portogallo. Attualmente svolge attività didattica e suona come solista in molte interessanti realtà della Liguria.

Maestro ROBERTO GRASSO

Nato nel 1983, intraprende lo studio del pianoforte con il Maestro Alessandro Collina e successivamente quello dell'organo con i maestri Massimiliano Guido, Massimo Nosetti e Elisa Teglia. Nel 2016 ha conseguito il Diploma Accademico di I livello in Didattica della Musica e dello strumento (organo) al Conservatorio "G.F. Ghedini di Cuneo. È organista titolare della Cattedrale di Albenga. Ha seguito corsi di perfezionamento con docenti illustri e tiene regolarmente concerti da solista e in collaborazione con importanti musicisti. È Cofondatore dell'associazione Vallinmusica di cui è anche Direttore Artistico.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

Banda Giuseppe Verdi Albenga

ospiti: **Cesare Mecca:** tromba

Claudio Capurro: sax



Il concerto della Banda Giuseppe Verdi è diventato ormai un appuntamento fisso all'interno dell'Albenga Jazz Festival, ogni anno con ospiti e repertorio differenti. Anche quest'anno è prevista la partecipazione di solisti italiani di fama internazionale come Claudio Capurro (sax) e Cesare Mecca (tromba).

Questa scelta musicale scaturisce dall'intenzione dell'associazione Le Rapalline in Jazz APS di rendere il Festival sempre più un contenitore di eventi legati alle diverse e importanti realtà culturali del territorio ingauno.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

presentazione libro **"My Miles" (We Need Miles)** **di Umberto Germinale**

libreria Mondadori in collaborazione con **COSAVUOICHETILEGGA**
Presentazione del libro di **Umberto Germinale**

"My Miles" è una storia di Jazz messa su carta o, meglio, su "foto" da Umberto Germinale. Come spiega l'autore stesso, uno dei fattori che ha

stimolato la realizzazione di questo progetto è stato il concerto di Miles Davis al quale ha assistito nel 1983 a Torino. Di quel concerto, ricorda

il gruppo sul palco e soprattutto Miles, che, spostandosi lentamente da una parte all'altra, dava gli stacchi e gli attacchi per cambiare brano e atmosfera, si posizionava a una tastiera facendo qualche

accordo, chiamava a sé un musicista per dialogare con lui e quindi lo lanciava nel solo. Teneva il palco in maniera perfetta. Un sacerdote che celebrava il proprio rito con la musica denotando un grande carisma. Umberto aveva iniziato da poco a fotografare e la sua postazione era parecchio distante, in una tribuna leggermente laterale, provò a fare qualche scatto da lì, ma poi, con un po' di coraggio e di faccia di bronzo, decise di scendere e avvicinarsi al palco per avere una visuale migliore.



sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

Swing Patch e **Yurierre**

Evento a cura del maestro di ballo **Giacomo Moretto**



Scopri il ritmo travolgente del Lindy Hop con Swing Patch, un viaggio nei balli swing degli anni '30 e '40, dove l'energia della musica swing incontra la magia della danza di coppia.

Vi aspettiamo sia per ammirare i ballerini con i loro costumi colorati, sia per partecipare attivamente lasciandovi contagiare dal ritmo travolgente. Giacomo sarà a vostra disposizione per qualsiasi informazione o curiosità legate a questo coinvolgente ballo di coppia. Evento a cura di Giacomo Moretto, maestro di ballo presso la Scuola Riva Dance Academy, e Yurierre, deejay e music producer, che, dopo averci fatto ascoltare qualcosa del suo repertorio, accompagnerà i ballerini a ritmo di swing.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

Rapalline Jazz Band

Anche in questa edizione, come nella scorsa, la prima serata dell'Albenga Jazz Festival sarà dedicata alla nostra orchestra giovanile e quest'anno avremo come solista ospite il clarinetista di fama internazionale Gabriele Mirabassi. Un progetto ambizioso che la nostra associazione ha potuto realizzare grazie alla fondamentale collaborazione con il Maestro Riccardo Zegna, il quale, oltre a essere un grande pianista, è anche un grande compositore, arrangiatore e didatta. Il Maestro continua a fornire ai giovani l'esperienza di direttore di Big Band, che utilizza sia composizioni ed arrangiamenti di grandi esponenti del Jazz, sia composizioni e arrangiamenti originali. Di fondamentale importanza anche il lavoro del Maestro Corrado Trabuio che con grande precisione e preparazione cura la trascrizione e la digitalizzazione del repertorio appositamente creato da Riccardo Zegna per l'orchestra.

solista ospiti:
Gabriele Mirabassi: clarinetto

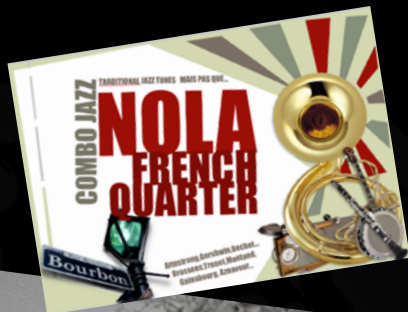
sulla pagina facebook @lerapallineinjazz
trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili



Rapalline Jazz Band

Nell'ambito musicale, ed in particolare nell'ambito della musica Jazz è fondamentale, per la formazione dei giovani musicisti, poter suonare in una grande orchestra, nel Jazz definita anche come big band. Quasi tutti i più importanti solisti del jazz americano hanno sempre dato della big band. Ci riferiamo a musicisti importantissimi, quali, per citare alcuni esempi, Louis Armstrong, Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman, Charlie Parker, Dizzy Gillespie, Lester Young, Clifford Brown, Miles Davis, Ella Fitzgerald. Inoltre, la musica per big band jazz, oltre al valore formativo, ha un enorme fascino intrinseco, e può contribuire a porre in evidenza e a valorizzare, oltre ai solisti, la creatività di compositori ed arrangiatori. La nostra associazione ha pensato di promuovere la nascita di una orchestra jazz, riservando la partecipazione a musicisti che non abbiano ancora compiuto i trent'anni di età. L'obiettivo è quello di rendere l'orchestra sempre più coesa, originale ed aperta all'inserimento di nuovi giovani.

Concerti Itineranti con i Nola French Quarter



sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

Bellato, Saracino, Sadibou Trio

Cheikh Sadibou Fall: kora e voce
Claudio Bellato: chitarra
Leo Saracino: batteria



Un incontro tra il blues e la musica africana.

Cheikh Sadibou Fall è un percussionista cantante e suonatore di Kora. All'età di quindici anni, intraprende lo studio della Kora con il maestro Amadou Fall, korista di Babà Maal, e in seguito, con il maestro Soriba Kouyate, virtuoso di questo strumento, che collabora con musicisti come Peter Gabriel, Youssou Nour, Salif Keita e Paolo Fresu. **Claudio Bellato** è un chitarrista e musicista trasversale. Attivo sulla scena musicale italiana sin dagli anni 90, con progetti molto differenti, dal free jazz al blues acustico e sonorizzazioni per spettacoli teatrali. Ha collaborato con Mario Arcari, Bob Brozman, Antonio Marangolo. **Leonardo Saracino** è un batterista fondamentalmente autodidatta, che si avvicina al jazz frequentando i corsi di musica jazz della scuola di musica Il Pentagramma di Bari, in seguito si trasferisce a Perugia dove partecipa ad un workshop del batterista statunitense Peter Erskine. Successivamente si iscrive e partecipa attivamente a numerosi seminari tenuti da rinomati batteristi jazz. Ha frequentato presso il conservatorio G.B. Martini di Bologna il corso triennale: Jazz e Musiche Improvisate del Nostro Tempo. Un incontro tra tradizione e contemporaneità, identità culturale e condivisione, blues e Cultura Africana.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

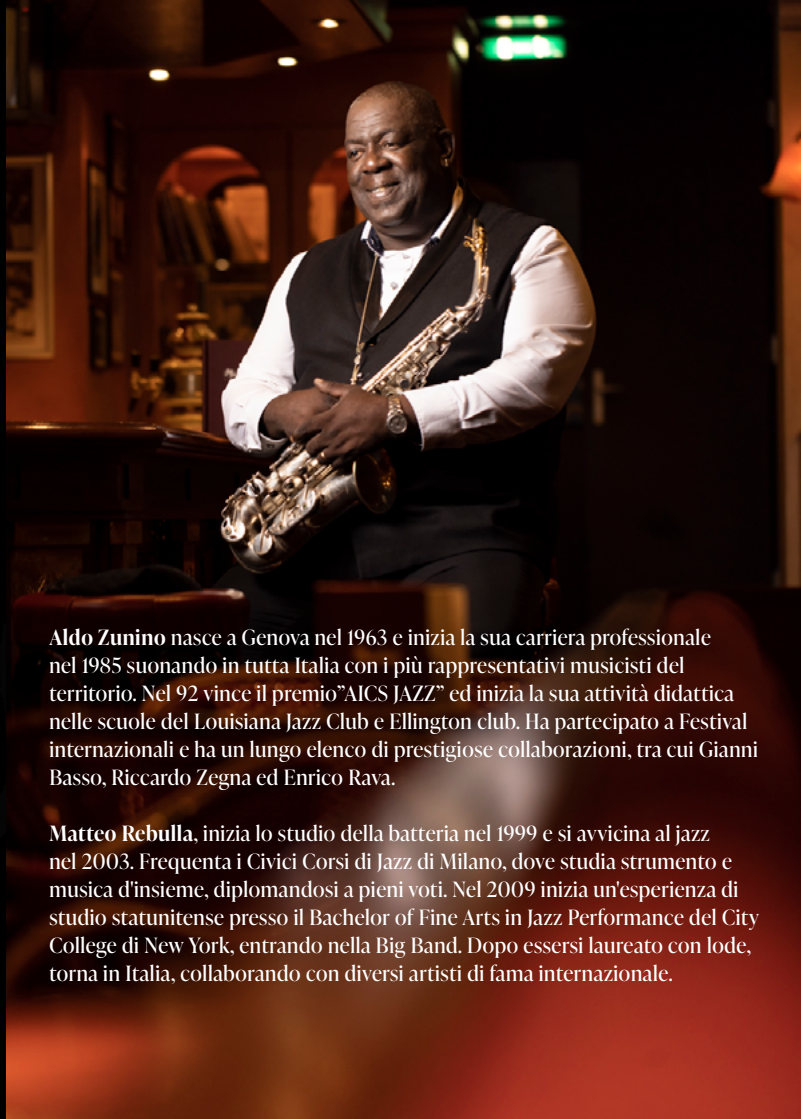
Jesse Davis Quartet

Jesse Davis: sax
Andrea Pozza: piano
Aldo Zunino: contrabbasso
Matteo Rebulli: batteria

Jesse Davis, nato nel 1965 a New Orleans, iniziò a suonare il sassofono contralto all'età di 10 anni. Sebbene la sua prima influenza fosse Grover Washington Jr., due anni dopo fu incoraggiato da Ellis Marsalis ad ascoltare Charlie Parker. Da quel momento ci fu la svolta. Dopo aver studiato a Chicago, si trasferì al William Patterson College nel New Jersey. In questo periodo ottenne il suo primo ingaggio professionale con la Illinois Jacquet big band. Alla prima settimana al Village Vanguard seguì un tour di otto settimane in Europa; al suo ritorno, Davis si iscrisse alla New School For Jazz Manhattan. Fu invitato dal presidente della Concord Records, Carl Jefferson, a unirsi all'etichetta Concord, il che portò a una permanenza di dieci anni e sette registrazioni. Dal 1993 al 1995 Davis fu membro del Clark Terry Quintet.

Andrea Pozza inizia giovanissimo lo studio del pianoforte dedicandosi contemporaneamente al jazz e alla musica classica. Si diploma al Conservatorio Niccolò Paganini di Genova nell'anno scolastico 1986/1987. Debutta al Louisiana Jazz Club di Genova a soli 13 anni ed è l'inizio di un'intensa attività concertistica che gli darà l'opportunità di collaborare con alcuni musicisti americani sia in club che in festival in Italia e all'estero. Ha insegnato al Conservatorio di Milano ed attualmente è docente al Conservatorio Niccolò Paganini di Genova.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz
trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili



Aldo Zunino nasce a Genova nel 1963 e inizia la sua carriera professionale nel 1985 suonando in tutta Italia con i più rappresentativi musicisti del territorio. Nel '92 vince il premio "AICS JAZZ" ed inizia la sua attività didattica nelle scuole del Louisiana Jazz Club e Ellington club. Ha partecipato a Festival internazionali e ha un lungo elenco di prestigiose collaborazioni, tra cui Gianni Basso, Riccardo Zegna ed Enrico Rava.

Matteo Rebulli, inizia lo studio della batteria nel 1999 e si avvicina al jazz nel 2003. Frequenta i Civici Corsi di Jazz di Milano, dove studia strumento e musica d'insieme, diplomandosi a pieni voti. Nel 2009 inizia un'esperienza di studio statunitense presso il Bachelor of Fine Arts in Jazz Performance del City College di New York, entrando nella Big Band. Dopo essersi laureato con lode, torna in Italia, collaborando con diversi artisti di fama internazionale.

presentazione libri

"KURT WEILL. Jazz Song, da Berlino a Broadway"

"I SETTE PECCATI CAPITALI in jazz"

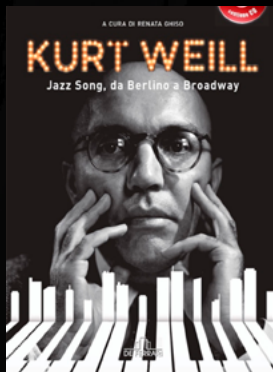
di Renata Ghiso

libreria Mondadori in collaborazione con COSAVUOICHETILEGGA

Renata Ghiso, laureata in filosofia presso l'Università di Genova nel 1998, consegue il Diploma di Secondo livello in jazz ad indirizzo Canto presso il Conservatorio di Alessandria nel 2014.

Insegna canto moderno, jazz, si occupa di didattica della voce parlata.

Interpreta monografie di grandi autori jazz e cantautori italiani, ma soprattutto si dedica come interprete e divulgatrice, al repertorio del teatro brechtiano, rivisitato in chiave più contemporanea e affine al jazz.



Ricerca, valore dei classici, passione per la lettura, danza, teatro, animazione sociale e culturale del territorio.
Il progetto nasce nel 2013, da un'idea di Monica Maggi e il 6 febbraio 2019 si costituisce l'associazione di promozione sociale aps #COSAVUOICHETILEGGA2, che sviluppa di volta in volta, di iniziativa in iniziativa, progetti che coinvolgono lettori, associazioni ed enti.

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz

trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili



mercoledì 26 agosto _ ore 18,00

itinerante con finale in Piazza Del Popolo

Nola French Quarter

Julien Montefusco: tromba
Olivier Debouré: trombone
Olivier Toussaint: banjo
Guillaume Coinon: tuba
Mathilde Hugo-Martin: voce



Una band anticonformista, erede delle prime band di ottoni di New Orleans, statiche o itineranti, i Nola rivisitano i grandi classici della canzone francese, da VRP a Dutronc, da Trénet a Gainsbourg. Passando tutto dal "frullatore" creolo e arricchendolo con una buona dose di standard jazz di New Orleans, i Nola offrono un set festoso che profuma di Quartiere Francese e di Bourbon Street al tempo dello street swing!

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz
trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili

The Essence

Flavio Boltro: tromba
Tommaso Perazzo: piano
Riccardo Barbera: contrabbasso
Rodolfo Cervetto: batteria



Un incontro di quattro musicisti con percorsi diversi, ma uniti dalla stessa urgenza di creare musica viva e autentica. Il repertorio è composto da brani originali, che hanno nel jazz e nell'improvvisazione il loro punto di partenza, ma che si nutrono di tutte le influenze musicali coltivate negli anni da ciascun musicista. Le radici afroamericane si intrecciano con suggestioni provenienti dalle musiche etniche e popolari, fino a toccare l'Africa e le atmosfere più libere del free jazz. Ne nasce un sincretismo di linguaggi, in cui tradizione e ricerca si incontrano, generando un suono riconoscibile e personale. Ogni concerto diventa così un'esperienza unica, in cui

sulla pagina facebook @lerapallineinjazz
trovi le foto di tutti i protagonisti e i link ai loro profili



Ringraziamo di cuore "DALLA PROF...DOVE SI MANGIA" per la sua disponibilità e per la gentilezza con la quale accoglie i musicisti.

Via Genova, 64 Albenga



tessera 2026
dedicata a

**Miles
Davis**

GODITI IL FESTIVAL

SOSTIENICI PER
REALIZZARE CONCERTI,
MOSTRE E INIZIATIVE
CULTURALI LEGATE
AL MONDO DEL JAZZ



info tesseramenti: +39 333 9053617
sarà possibile chiedere informazioni sul luogo
dell'evento nel gazebo dell'associazione.

Le Rapalline in Jazz APS - Albenga



FONDAZIONE
DE MARI
CR SAVONA



PROF. DOTT. ENRICO CONSERVA

PROF. A C. INSEGNAMENTO DI IMPLANTOLOGIA & IMPLANTOPROTESI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA
STRUTTURA COMPLESSA DI ODONTOIATRIA E CHIRURGIA ORO-MAXILLO-FACCIALE



DAL 1990 CI PRENDIAMO CURA DEI VOSTRI SORRISI

STUDIO: VIA GIUSEPPE MAZZINI, 45/4 17031 ALBENGA SV

TEL: 0182-555144 CELL: 350-1019228

SEGRETERIACONSERVA@GMAIL.COM



SPHERA CENTER



SPHERA.CENTER



Monti's distillery
Vico Rossano 5, Albenga (SV)
<https://www.montisdistillery.it/>



ELETTRODOMESTICI
ED ELETTRONICA
ARTICOLI PER LA CASA
E L'ARREDO
ATTREZZATURA PROFESSIONALE
PER LA RISTORAZIONE

ALBENGA
Via dei Mille
t. +39 0182 541026
le.gallerie@tiscalinet.it



UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A

ASSOCIAZIONE TRA LE TORRI



L'ASSOCIAZIONE TRA LE TORRI SI OCCUPA DELLA VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO ATTRAVERSO IL SUPPORTO DI INTERVENTI QUALI RESTAURO AFFRESCI, ABBELLIMENTO CON PIANTE. SOSTENIAMO DA SEMPRE LE ASSOCIAZIONI CHE SI FANNO PROMOTRICI DI EVENTI CULTURALI.

con il contributo di



**Pronto intervento
Autospurgo 24h su 24**

- Videoispezioni radiolocalizzate
- Ricerca termografica e geofonica perdite
- Riparazioni idrauliche e ripristini opere murarie
- Mappatura impianti idrici
- Realizzazione e manutenzione impianti di sollevamento elettropompe

Cell. 338.2078850 - 338.6111724 - Tel. 0182.554788
email: dtraina20@gmail.com - Sito: www.autospurghitraina.it



HOTEL
SOLEMARE



Lungomare C. Colombo, 15, 17031 Albenga SV - 0182 51817



Sigari caraibici ed italiani,
rum, whisky, grappe,
vini fortificati, bollicine e non,
ma d'alto lignaggio.

Tabaccheria Ansaldi

Viale Martiri della Libertà 82, Albenga, Tel. 0182
540274



Autoricambi
Sibilla
di Sibilla Augusto

Via al Piemonte, 1 Albenga
0182 541410

MM
Marisa

Via Pisa, 28, 17031 Albenga SV - 0182 50241



BASECO

CREMA 
Gelateria Artigianale

Via Dalmazia, 55, 17031 Albenga SV 351 910 3710

OSTERIA
TRATTORIA
da "Pesciunettu"

Cucina ligure
e piemontese

Via Benessea 5
Cisano sul Neva (SV)
+39 3391868874
www.pesciunettu.it



DEDALUS VIAGGI



DEDALUS VIAGGI · Via Patrioti 111, 17031 Albenga SV
Tel. 0182. 558013 · Fax 0182.542201 · preventivi@dedalusviaggi.it

 **FIORIN**
arredamenti
benvenuti a casa Vostra

via al Piemonte, 1, 17036 Albenga SV - 0182 20222



Viale Pontelungo, 79 Albenga SV - 0182 574202
www.clinicasanmichelealbenga.it



Pestone S.a.s. di Rubino Andrea & C.
Via f.lli Ruffini, 11 • Albenga (SV)
www.pestone.it • info@pestone.it



IMPIANTI FRIGORIFERI - CLIMATIZZAZIONE

TEL. 0182 51356 info@gbrfrigo.com



Viale Martiri della Libertà, 12, Albenga SV - Tel. 0182 022033

Franco Nodari

Perito industriale

Studio tecnico

Via Fiume, 17
17031 Albenga
Tel. 0182596617
francnoda@gmail.com
PEC: franco.nodari@pec.eppi.it



PERRONE CATERINA S.A.S.

di Rasetto Valerio & C.

**Pietre per Pavimenti, Rivestimenti,
Scale, Davanzali ecc.
Vasi in cotto toscano
Arredo Giardino
Ciottoli in Marmo**

Reg. Vadino inf. 18 - Via Aurelia - 17031 ALBENGA (SV)
Tel. 0182.52989 - [349.0837485](tel:0182.52989)

[f](https://www.facebook.com/albengapietre) albenga pietre - E-mail: info@albengapietre.it



SAVONA

TRIUMPH SAVONA
C.so Mazzini 125/R (SV)
T. 019824562 | Mail: varaldo.snc@gmail.com
www.triumphsavona.it



LA BIRRA DI ALBENGA

Birreria & Punto vendita Via G. M. Oddo, n. 27
17031 Albenga (SV) - info@birrificio44.it

Findomestic

GRUPPO BNP PARIBAS



Ti aspettiamo nell'agenzia Findomestic di **ALBENGA**



ALBENGA - Via Papa Giovanni XXIII, 53



018220933

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Agente per Findomestic Banca S.p.A.
Finanziamenti sottoscritti nell'elenco degli Agenti in attività finanziaria art. 123 quater, D. Lgs.
385/93. Agente in attività finanziaria legato da rapporti contrattuali ad uno o più intermediari,
operante entro i limiti del mandato conferito da Findomestic Banca S.p.A.

Findomestic

GRUPPO BNP PARIBAS



ALBENGA · SAVONA · IMPERIA · SANREMO



Rivierauto.it

Galvagno Spa



Concessionario di Albenga

Regione Cavallo, n. 24 - 0182. 540707

mstrizioli@rivierauto.it

www.rivierauto.it