

Lunedì 13 Agosto: la Notte Bianca a Varazze è dedicata alla Musica

 **VARAZZE È...** 

Notte Bianca
MUSIC

UN
PENTAGRAMMA
DI EVENTI, MUSICA
E SPETTACOLI

Lunedì 13 Agosto 2018

Grafica : Daniela Stante

varazzeofficial  varazze  @varazze  ComuneVarazze 

#varazze #varazzeestate #nottebiancavarazze 

Impossibile sfuggire al fascino della Musica che trasformerà Varazze in una dance hall a cielo aperto.

Notte Bianca Music, è il tema scelto per l'edizione della Notte Bianca della Città di Varazze, che insieme all'assessorato al Turismo, danno il via a questa importante manifestazione che vi condurrà attraverso un suggestivo itinerario nelle piazze e lungo le vie del centro, dove andranno in scena performance dei cantanti e dei gruppi di Varazze, dai Tieniviva Gospel Voices ai Trois Tettons, al grande jazz di Dino Cerruti e molti altri, nostro [#orgogliovarazze](#).

Non mancheranno le animazioni per bambini con DIVERTIMUSIC balli, animazione e divertimento con una elfo animatrice, COLORIAMOCI IL VISO una truccabimbi che dipingerà grandi e piccini con animali, mostri, macchine e tutto ciò che la sua fantasia vi regalerà. Un CLOWN distribuirà divertenti palloncini colorati, mentre MINNIE E TOPOLINO vi attenderanno sul trono gonfiabile per scattare un divertentissimo selfie.

Ecco le piazze e gli spettacoli musicali nel dettaglio



- 1. Piazza Doria – davanti al Parco del Boschetto – BANDA TZIGA – 20/22**
- 2. Piazza De André – LES TROIS TETONS – 22/24**
- 3. Via Coda/Cairolì – KIDS AREA – 19/23**
- 4. Piazza Sant’Ambrogio – TIENIVIVA GOSPEL VOICES -20/22**
- 5. Piazza Beato Jacopo – EDOARDO CHIESA “COVER ITALIANE D’AUTORE” - 21:30/23**
- 6. Piazza Patrone – OSCAR ABELLI QUARTET – 22/23:30**
- 7. Piazza Bovani – PAOLO BONFANTI TRIO – 23:30/1:30**
- 8. Piazza San Bartolomeo ART TRIO (TARANTINO, CERRUTI, SARACINO) 21:30/23**

**9. Piazza San Bernardo – LORENZO PICCONE BLUES HAMMOND
TRIO 20:30/22:30**

1. Piazza Doria – davanti al Parco del Boschetto – BANDA TZIGA – 20/22



La band propone un percorso virtuosistico ed emotivo originale, un viaggio musicale dalle travolgenti dinamiche attraverso le melodie e i temi più suggestivi del repertorio russo, balcanico, swing e internazionale con un tributo particolare alle musiche della tradizione gitana .

Questo vasto repertorio, che spazia dalla musica gypsy alla musica etnica e jazz, nasce dall'incontro musicale dei gemelli Fabio e Luca Pesenti con Eros Crippa e Luciano Puppo ed unisce le esperienze di questi musicisti, che hanno dato già il loro contributo artistico musicale a gruppi storici come "Myrddin", la "Compagnia della Casaccia" e "Gli amici di Django", con concerti in Italia e all'estero e varie incisioni discografiche.

2. Piazza De André – LES TROIS TETONS – 22/24



Les Trois Tetons hanno festeggiato recentemente i vent'anni di attività. Infatti il gruppo ligure, nato dalla passione per il Rock and Roll più sanguigno, esordisce dal vivo nel 1992 a Genova. Dopo alcuni cambi di formazione, a partire dal 2000 il gruppo è composto stabilmente dai fondatori Zac, Barbon, Alberto e da Guido, sostituito alla batteria da Davide nel 2012. Dopo due CD di registrazioni live la band registra nel 2005 il suo primo album di composizioni originali dal titolo "Sweet Dancer", che rivela l'influenza di artisti fondamentali come Rolling Stones, Tom Waits, Neil Young, Little Feat, Muddy Waters, Clash, e Bob Dylan. Nel 2008 realizzano un secondo album in studio: "A PACK OF LIES", autoprodotta, recensita positivamente anche oltre confine. Dopo anni di esibizioni in locali, circoli e festival in giro per l'Italia, a settembre 2010 effettuano per la prima volta concerti in Germania e Svizzera. Nel Maggio del 2011 esce il terzo disco di canzoni originali: "DANGEREYES" e a Novembre dello stesso anno ritornano in Germania, partecipando al prestigioso "International Guitar Festival" di Oberhausen. Ancora nel 2012 al festival internazionale Guitarissimo in Germania, con una grande festa per i 50 anni dei Rolling Stones. Nuove date in terra tedesca anche per il 2013 e il 2014. Hanno suonato insieme con Jonny Kaplan, Nine Below Zero, Chuck Prophet, Andy J. Forest e molti altri. Il 2014 è l'anno

dell'album "SONGS ABOUT LOU". Line Up attuale: Zac (voce, chitarra, armonica), Barbon (Chitarre), Alberto (basso e voce), Davide (batteria). Nel 2017 pubblicano "Red Scares Me".

3. Via Coda/Cairolì – KIDS AREA – 19/23

Coloriamoci il Viso



Postazione fissa per la truccabimbi che dipingerà grandi e piccini con trucchi sopraffini: animali, mostri, macchine e tutto ciò che la sua fantasia vi regalerà!

SPAZIO PALLONCINI CON CLOWN

palloncini colorati con cordoncino gonfiati ad aria con bastoncino e palloncini sagomati



MINNIE E TOPOLINO

Le vere mascotte di minnie e topolino, amatissimi da grandi e piccini, vi attenderanno in una postazione da sogno con tanto di trono gonfiabile per scattare una foto tutti insieme.



4. Piazza Sant'Ambrogio – TIENIVIVA GOSPEL VOICES -20/22



Il gruppo propone, attraverso le sonorità e i contenuti del gospel e dello spiritual, alcuni temi specifici che vengono sviluppati in esibizione che prevede canzoni e brani letti o recitati.

Il motivo ispiratore dell'esibizione è il cammino dei neri d'America verso l'uguaglianza, metafora di situazioni purtroppo ancora attuali. Sono toccati temi quali la solidarietà, la giustizia e l'impegno a superare tutte le barriere, che da sempre allontanano le persone.

5. Piazza Beato Jacopo – EDOARDO CHIESA “COVER ITALIANE D'AUTORE” - 21:30/23



Edoardo Chiesa è nato nel 1985 e da quando ha dieci anni studia chitarra prima classica e poi moderna. Nel frattempo approfondisce il linguaggio del **rock**, del **blues** e del **jazz** con il maestro **Marco Cravero**. Frequenta anche seminari e masterclass di **Robben Ford** ed **Enrico Rava**. Dal 2011 insegna chitarra moderna. Nel 2008 è cofondatore e ad oggi ex membro del progetto **Madame Blague** con cui incide un disco di canzoni inedite in inglese dal titolo “*Pit a Pat*” che esce nella primavera del 2013 per **Dreamingorilla Records**. La sua passione per la musica cantautorale e per i racconti di ogni genere lo portano piano piano a spostare il suo interesse musicale verso il *songwriting*. Nasce così il suo primo disco da cantautore pop “*Canzoni sull’alternativa*”, in uscita a marzo 2015 per L’Alienogatto / Dreamingorilla Records.

6. Piazza Patrone – OSCAR ABELLI QUARTET – 22/23:30



Oscar Abelli Quartet è una band formata dal grande batterista Oscar Abelli, dove il soul, il rhythm'n'blues, il funk ed il rock'n'roll si mescolano per creare una formula del tutto innovativa che diverte il pubblico in uno show imperdibile.

Affiancato da altrettanto ottimi musicisti del calibro di Martin Iotti, al basso e voce solista, Max Marmioli al sax , e Follon Brown alla chitarra e voce solista, la band che ha alle spalle diverse incisioni tra Cd-album ufficiali e varie compilation, vanta collaborazioni a livello nazionale ed internazionale, con artisti del calibro di tra L.Dalla, T.Marton, K.Ferguson, Larry Nocella, James Monque'D, Alex Schultz, Dirk Hamilton, Andy Just, Shawn Pittman, Marco Ligabue, Jumpin Johnny Sansone, Pat Wilder.

7. Piazza Bovani – PAOLO BONFANTI TRIO – 23:30/1:30

IL GRANDE BLUES con PAOLO BONFANTI TRIO



Paolo Bonfanti e' uno dei piu' grandi bluesman italiani . Ha collaborato con tanti artisti a livello internazionale. L'anno di nascita è il 1960, il luogo è quel porto mercantile ma soprattutto culturale che era ed è Genova. Da una famiglia che può vantare un violoncellista dell'Orchestra della Scala ed uno dei primi batteristi jazz italiani non ci si poteva aspettare altro che un musicista, ed infatti dopo studi di pianoforte e armonia imbraccia nel 1975 la chitarra. Si perfeziona poi con Armando Corsi e Beppe Gambetta, ma l'amore per il Blues è già fortissimo, e proprio alla musica del diavolo consacrerà la sua tesi di laurea al DAMS di Bologna, frequentando nel frattempo anche un corso al prestigioso Berklee College of Music di Boston. Dal 1985 al 1990 front man dei BIG FAT MAMA, una delle più importanti rock-blues bands italiane, con cui incide tre LP (di cui uno doppio dal vivo), suona in tutti i principali festival della penisola e apre i concerti di alcune leggende del blues e del rock (tra cui Los Lobos, Stevie Ray Vaughan, Johnny Winter, Pogues).

Dal 1990 al 1992 suona con alcuni “miti” del Blues inglese come il sassofonista Dick Heckstall-Smith (Colosseum, J. Mayall) e Mickey Waller (J.

Beck, Rod Stewart) nel gruppo DOWNTOWN.

In formazione trio con Nicola Bruno basso elettrico , Alessandro Pelle batteria e percussioni

8. Piazza San Bartolomeo ART TRIO (TARANTINO, CERRUTI, SARACINO) 21:30/23





Il perfetto equilibrio tra i musicisti e la ricerca estemporanea dell'improvvisazione di gruppo permettono al trio di condurre un concerto in continua evoluzione pur proponendo gli standards del jazz. Il repertorio attinge ai grandi autori degli standar jazzistici con particolare riferimento alle composizioni di Ellington

9. Piazza San Bernardo – LORENZO PICCONE BLUES HAMMOND TRIO

20:30/22:30



Lorenzo Piccone: voce e chitarra elettrica

Marco Ferrando: Hammond e Piano Elettrico

Andrea Marchesini: Voce e Batteria

GENERE: COVER SOUL BLUES - FUNKY - DI IMPATTO



Laura Siri



Laura Siri